

# トライス通信

NEWSLETTER  
from TRAIS

2024 vol.54

トライス通信では、制作物のご紹介をはじめ、皆さまのお役に立てるさまざまな情報を発信してまいります。



＼ 年末年始のご挨拶に / ．SDGsにも貢献! /

## 名入れエコカレンダーはいかがですか？



弊社のグループ会社で制作している「名入れカレンダー」はグリーン購入ガイドラインに基づき、環境負荷の低減を考慮した製品です。また、カーボンオフセットマークが付いた製品は、ご注文100冊ごとに付きカラマツを1本植林いたします。このカラマツは毎年1回、グループ会社の社員が北海道・美幌町にある「年賀の森」に集まり、下草刈りなどの活動を行って美幌町の方々と協力し、手入れされています。素材は、便利な「書き込める」紙製。オフィスでの使用を考えた機能もしっかりの、環境にも人にも優しいカレンダーです。

シンプルで使いやすいと好評!

グリーン購入ガイドラインに基づき、環境負荷の低減を考慮した製品です。



エコロジー  
スカイ



エコロジー  
スノー



専用エコ封筒付



名入れスペース

環境配慮紙

紙製

六曜

### エコロジーシリーズ

品番:PS-001/エコロジー スカイ PS-002/エコロジー スノー

サイズ: W150mm×H120mm

製本仕様: 紙ケース

ケース用紙: エコロジー スカイ/GAファイル ブルーゾーン 310k  
エコロジー スノー/DKホワイトA 35k

本体用紙: ライトスタッフGA-FS 135k

名入れ寸法: W130×H15mm以内

名入れ印刷: ケースに印刷

枚数: 13枚

封筒: エコ封筒に封入



大好評! 昨年のグループ会社カレンダー売上トップ3に!

たっぷり書き込めるメモ欄とめくりやすいタブの付いた機能的デザインです。



ブルーインデックス

ホワイトインデックス

機能性・実用性が充実  
広いメモスペース、六曜、取り出しやすいタブと機能性抜群。



合計  
4か月分掲載  
で便利!

環境配慮紙

紙製

六曜

### インデックスシリーズ

品番:PT-001/ブルーインデックス PT-002/ホワイトインデックス

サイズ: W180mm×H140mm

製本仕様: 紙ケース

ケース用紙: ブルーインデックス/Aカード空 309k  
ホワイトインデックス/DKホワイトA 35k

本体用紙: ライトスタッフGA(N)-FS 170k

名入れ寸法: W160×H13mm以内

名入れ印刷: ケースに印刷

枚数: 7枚

封筒: エコ封筒に封入



デザイン・企画/WEB/印刷/写真・動画/  
ノベルティ/イラスト/取材 など

TRAIS

あなたの想いをカタチにします ぜひ、ご相談ください。

本社 神戸市中央区橋通1-1-9 MAIL: info@trais.co.jp TEL: 078-341-2241

京都営業所 京都市中京区西洞院通三条下ル柳水町84三洋六角ビル104 TEL: 075-708-5375

詳細はこちら



https://trais.co.jp/

# エコカレンダー、ココがおすすすめです



## 森を守るための環境配慮マーク

### エコマーク

「生産」から「廃棄」にわたるライフサイクル全体を通して環境への負荷が少なく、環境保全に役立つと認められた商品につけられる環境ラベルです。



### COS規格(カーボンオフセット)

カレンダー100冊に付きカラマツを1本植林します。このカラマツ1本で約155kgのCO<sub>2</sub>を吸収します。  
\*弊社独自のマークとなります。



## お客様に提供できるSDGsに貢献する取り組み

\* SDGsとは、2015年9月の国連サミットで採択された2030年までに持続可能でよりよい世界を目指すための国際目標です。



山間部は過疎地が多く、人口減少が著しく産業が衰退しています。

林業を通して地域経済を活性化させ、地域に雇用を産み、地域経済を守ります。



植林活動を通して、二酸化炭素を固定化しカーボン・オフセットによる温暖化対策を行います。

また、植林事業は生物の多様性を育み、ミネラル豊富な河川を生み出し海や陸の豊かさを守ります。



FSCの印刷物を通して、循環型社会形成の一助となります。



植林活動については  
こちらから! ▶



## フルオーダーメイドにも柔軟に対応いたします!

お問い合わせは、担当営業または弊社HPまで!



このようなリクエストも対応できます

- 日付部分に自社の休日や学内行事予定を入れたい
- イメージに合わせたオリジナル表紙の変更
- 自社に関連したデザインやフォントの変更
- 名入れ部分をフルカラーで入れたい (オンデマンド印刷のみ可能)
- 名入れ印刷を箔押しに変更したい など

※詳しくは担当営業までお問い合わせください!

選べる60種類以上の  
デザインがあります



トリス渡辺の  
ぼそぼそコラム

渡辺でいっしょにします!

「金継ぎ」という日本の伝統技法をご存じですか? これは、割れたり欠けたりした陶磁器を漆でつなぎ、その継ぎ目に金や銀で装飾を施すものです。元の形に戻すだけでなく、新たな美しさが生まれるこの技法には、「本当の豊かさ」を感じるものがあります。

1970年代には「使い捨て」が当たり前だった時代もありましたが、今ではリサイクルや再利用の意識が高まり、再生や改修を意味する「リボーン(reborn)」や「リノベーション(renovation)」といった考え方が広がっています。そんな中、金継ぎのように「壊れたものをさらに魅力的にする」という発想は、SDGsの目標にもぴたりだと感じます。

実は、この金継ぎの技法は縄文時代から日本人の暮らしに根付いていて、自然素材だけを使って修復してきました。これは、自然との調和を大切にす日本の伝統文化の一部であり、現代にも通じる大切な価値観だと思います。

ものを大切にし、壊れても新しい価値を見つける。この考え方は、リボーンやリノベーションの考え方も響き合い、私たちの社会にも取り入れるべき姿勢ではないでしょうか。金継ぎは、ただの修復ではなく、新しい価値を見つける象徴として、持続可能な未来を考えるきっかけになるように思います。

